

Systeme 4 — la méthode de l'écart

Où arrive la bille après une bande : **écart + report = 4**



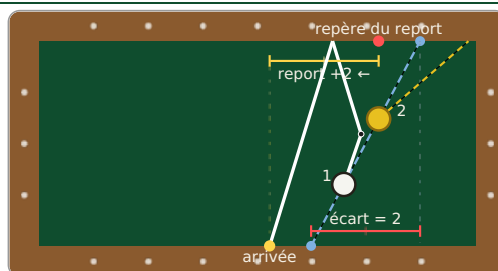
LES QUATRE GESTES

1. **Passer la queue entre les billes.** La ligne qui joint le centre de ta bille au centre de la bille 2, prolongée jusqu'aux *deux* grandes bandes.
2. **Compter l'écart.** Le nombre de mouches entre les deux points où cette ligne touche les bandes.
3. **Calculer le report : $4 - \text{écart}$.** C'est le seul calcul de la méthode.
4. **Reporter depuis le bon repère.** Écart < 0,5 : depuis l'arrivée réelle de ta bille sur la bande. Écart $\geq 0,5$ (le plus fréquent) : depuis la mouche au-dessus de la bille 2. Positif : vers la gauche. Négatif : vers la droite.

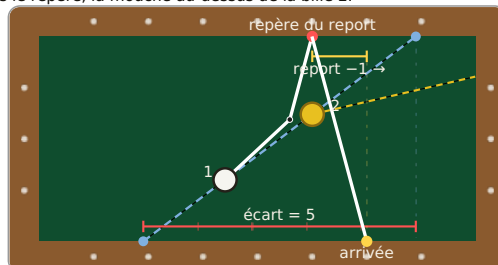
LE TABLEAU, D'UN COUP D'ŒIL

Écart mesuré	Report ($4 - \text{écart}$)	Sens du comptage
1 mouche	+3	3 mouches vers la gauche
2 mouches	+2	2 mouches vers la gauche
3 mouches	+1	1 mouche vers la gauche
4 mouches	0	l'arrivée est le point d'impact lui-même
5 mouches	-1	1 mouche vers la droite
6 mouches	-2	2 mouches vers la droite
7 mouches et plus	-3 et au-delà	l'arrivée sort de la bande : plus de repère utilisable

DEUX EXEMPLES



Écart 2 → report +2 : deux mouches vers la gauche depuis le repère, la mouche au-dessus de la bille 2.



Écart 5 → report -1 : le report passe au négatif, le comptage change de sens — une mouche vers la droite.

CORRIGER À L'EFFET

Compter les mouches entre l'arrivée annoncée et la bille 3, du côté qui rattrape. **1 procédé $\approx$ 1 mouche si le report était positif, $\frac{1}{2}$ mouche s'il était négatif** (deux fois plus de procédés). Si la bille 3 est en deçà, effet contraire.

MA TABLE

Mesurez une fois l'écart entre l'arrivée annoncée et l'arrivée réelle sur *votre* billard, notez-le ici, et corrigez d'autant ensuite.

SALLE / TABLE

CORRECTION OBSERVÉE

DATE

Méthode de club, transmise oralement et vérifiée à la table. Elle donne un repère fiable, pas une loi : chaque billard a son comportement propre.

Le cours complet, gratuit et hors-ligne : billard.baule.fr